

**Robert Doisneau est probablement le photographe français le plus connu dans le monde entier notamment grâce à des photos comme « le Baiser de l'hôtel de ville ». Ses photographies noir et blanc des rues de Paris d'après guerre et de sa banlieue ont fait sa renommée...**

**Doisneau est un passant patient qui conserve toujours une certaine distance vis-à-vis de ses sujets. Il guette l'anecdote, la petite histoire. Ses photos sont souvent empreintes d'humour mais également de nostalgie, d'ironie et de tendresse.**











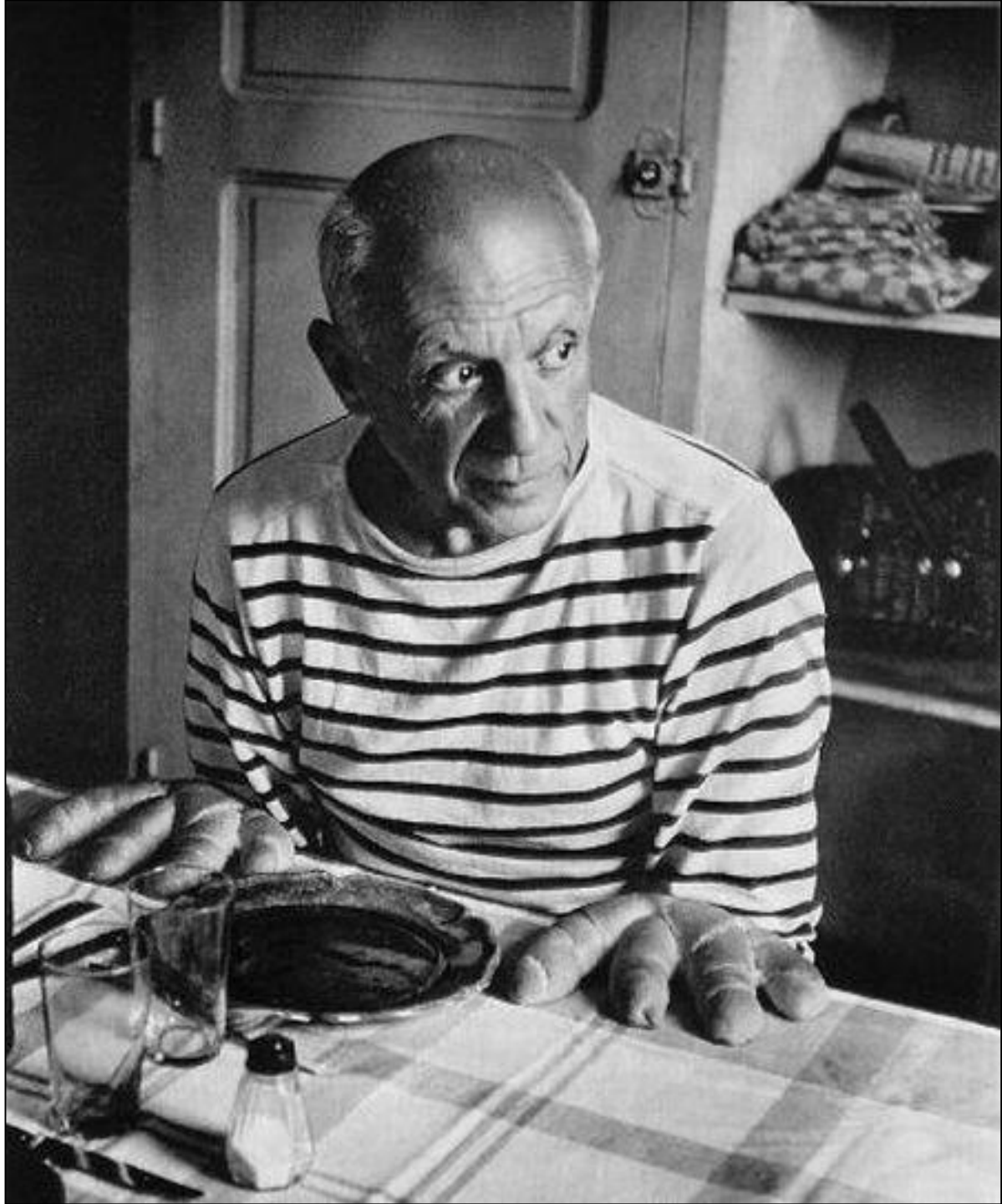


















7. Aubervilliers - 1945.



13. Chez Madame Lucienne, concierge, rue de Ménilmontant,  
Paris 20<sup>e</sup> - 1953.



33. Mademoiselle Anita - Dancing "La Boule Rouge", rue de Lappe,  
Paris 11<sup>e</sup> - 1951



49. Quai du Vert Galant, Paris - 1946.

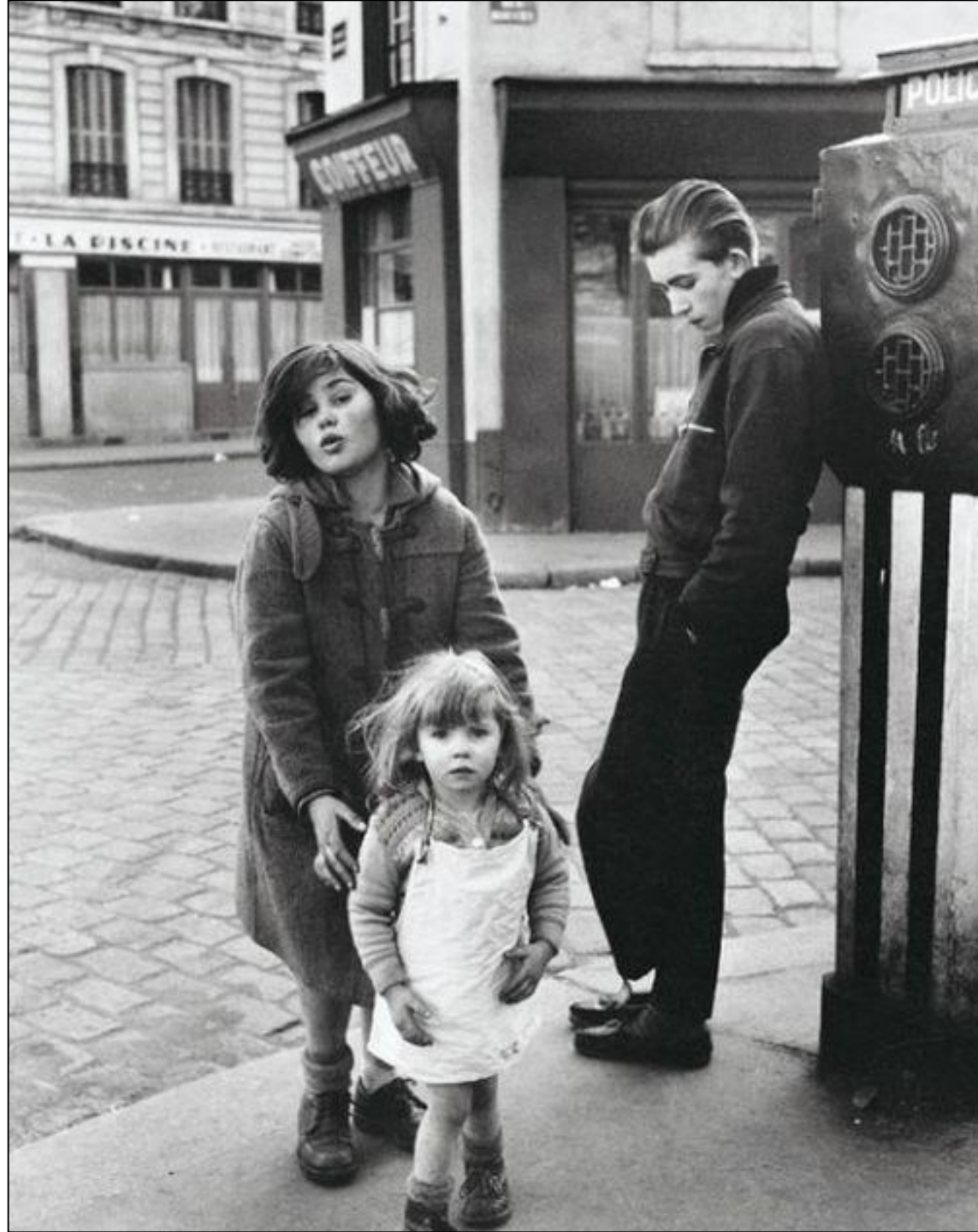




Concieroe









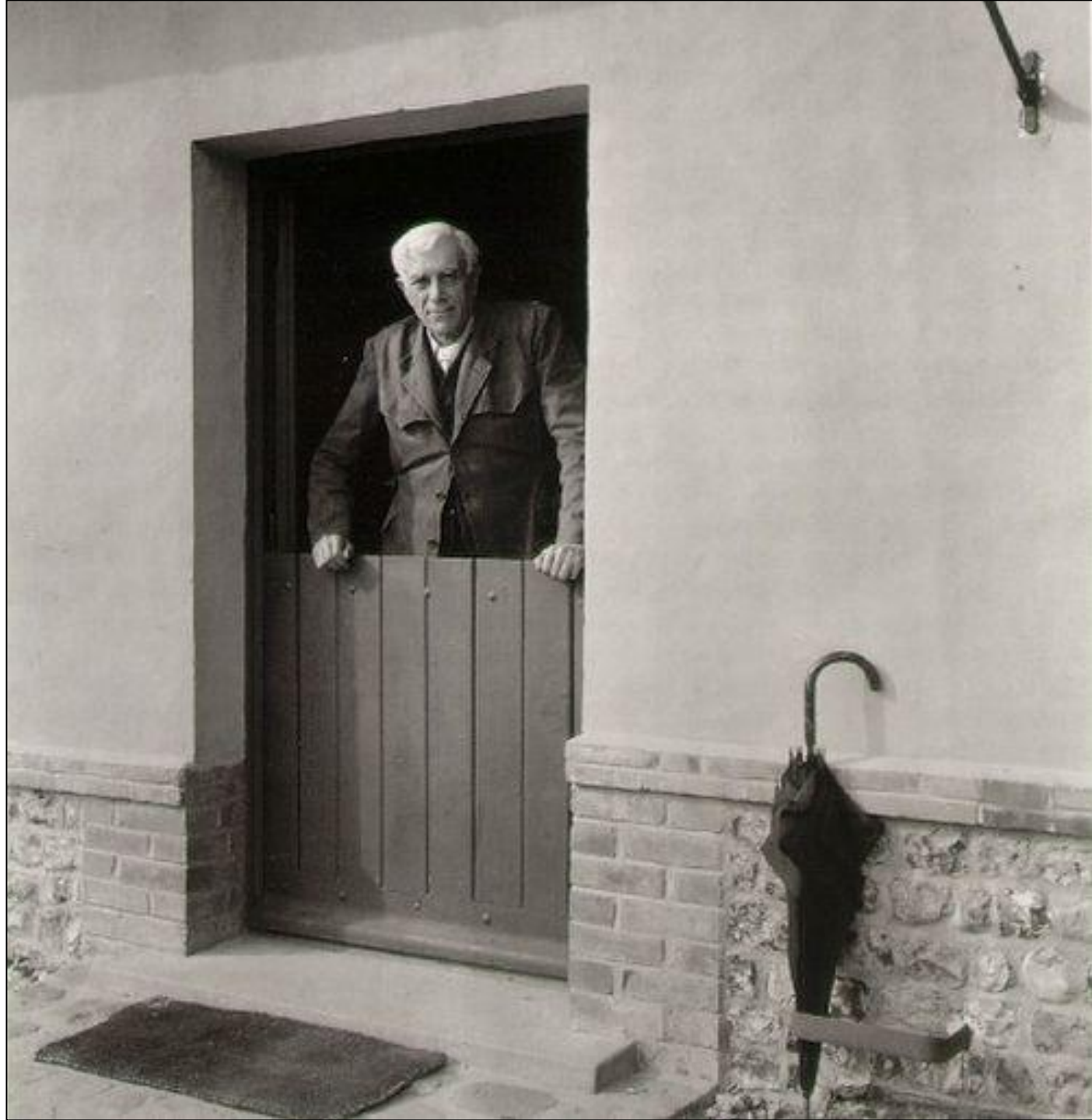
























3. Quai du port, rue Denfert Rochereau, St-Denis – 1945.



4. Boulevard Brune, Paris 14<sup>e</sup> - 1953.



6. Les glaneurs de charbon, canal de St-Denis - Aubervilliers 1945.



21. Rue des Peupliers, Paris 13<sup>e</sup> - 1936.



35. Mademoiselle Wanda, fête foraine du boulevard St Jacques,  
Paris 14<sup>e</sup> - 1953.



38. Paris, 14 Juillet – 1949.





45. Rue Mazarine, Paris - 1950.





































10. La stricte intimité, rue Marcelin Berthelot, Montrouge - 1945.



12. Chez Madame Augustin, concierge, rue Vilin, Paris 20<sup>e</sup> - 1953.



17. Paul Léautaud à Fontenay aux Roses, Rue Guérard - 1953.



34. Les touristes du tour "Paris by Night" au "Petit Balcon",  
Passage Thiéré, Paris II<sup>e</sup>.



48. Terrasse de café, rue Boulard, Paris 14<sup>e</sup> - 1966.









